

# Erasmus + Projekt

---

Let's ALL go to the Theatre of European Dreams

Školski koordinator i autor prezentacije: Alenka Banić Juričić, prof. savjetnik

# PARTNERSKE ŠKOLE U PROJEKTU

- 1. ASOCIATIA CONTAB ETIC EXPERT, Neprofitna nevladina org. , Craiova, Oltenia, Rumunjska,**  
Organiziraju dramski odgoj za djecu (Boalova metodologija „ Kazalište potlačenih“, usmjereno na društvenu uključenost, prihvaćanje različitosti i načelo pravednosti)
- 2. OSNOVNA ŠKOLA Boskenwyn CP School, UK, Cornwall and Isles of Scilly, Helston, dob učenika 4 – 11,**  
Pristup učenju kroz igru i dramske metode (Boal's Methodology)
- 3. OSNOVNA ŠKOLA Marije i Line, Umag , Hrvatska,**  
Ovaj projekt se nadovezuje na projekt KA229 „ Love Life”
- 4. OSNOVNA ŠKOLA u Dobroslavtsi, Sofija, Bugarska, dob učenika 7-14 godina,**  
Primjenjuju uspješnu politiku integracije učenika različitih etničkih skupina. Škola provodi inovativne metode učenja na daljinu.
- 5. OSNOVNA ŠKOLA Ecole Ile de France, Franche-Comté, Besançon, Francuska,**  
Nema iskustva u Erasmusu. Podijelit će s ostalima iskustvo nošenja s različitostima, multikulturalizmom i višejezičnosti. Dobro informatički opremljena, digitalne tehnologije su sastavni dio učenja i poučavanja. Učenici dolaze iz imigrantskih obitelji iz Alžira, Maroka, Tunisa, Kosova, Albanije, Libanona i Mayotte (francuska kolonija – otok u Indijskom oceanu).
- 6. OSNOVNA ŠKOLA Kalecik İlkokulu, Van (Van), Turska , dob učenika 6-11,**  
Ima ograničene mogućnosti te velik broj problema s nasiljem u školi. Škola primjenjuje klasične metode rješavanja, ali ne daju previše rezultata.
- 7. OSNOVNA ŠKOLA Newark School , Sliema , Malta, dob učenika 7-15,**  
Međunarodna škola s nastavom na engleskom jeziku, s velikim iskustvom u provedbi E+ projekata, provodi politiku društvene uključenosti i prihvaćanja različitosti.

# ZAŠTO JE PROJEKT KRENUO ?

---

- Svaka škola ima probleme vezane za nasilje i nasilničko ponašanje pojedinaca te treba inovativne metode i tehnike za suzbijanje takvih vrsta ponašanja.
- Razni oblici nasilja utječu na sigurnost sudionika u obrazovnim sustavima ( fizičko, verbalno, internetsko i seksualno nasilje).
- Nasilje je shvaćeno isključivo kao disciplinski problem, a zbog takvog stava škole učenici se mogu osjećati usamljeno i bespomoćno.
- Prema Izvješću UNICEF-a iz 2018., polovica učenika u svijetu, u dobi 13-15 godina (cca 150 milijuna učenika) izloženi su nekom od raznih oblika nasilja u školi i izvan nje
- Kratkoročno gledano, ovakva situacija u školama utječe na obrazovanje učenika, dugoročno može utjecati na razvoj mentalnih poremećaja (depresija, anksioznost, pa čak dovesti i do samoubojstva); teza da su negativne emocije polazište za negativno ponašanje i negativne misli prihvaćena je u akademskom svijetu, a to pokazuje da, ukoliko želimo promijeniti negativno ponašanje, prvo moramo promijeniti način razmišljanja kod učenika.
- Većina partnerskih škola bori se s nasiljem ograničenim sredstvima i uglavnom, tradicionalnim klasičnim metodama.
- **Ovaj projekt će omogućiti pristup rješavanju svih oblika nasilja kroz različite dimenzije te naučiti učitelje uključene u projekt kako koristiti drugačije, inovativne metode i tehnike za suzbijanje nasilničkih oblika ponašanja.**

# CILJEVI PROJEKTA

- **promiče veću uključenost u društvo i društvena događanja inovativnim načinima i metodama borbe protiv diskriminacije i svih oblika nasilja i nasilničkog ponašanja**
- **promiče toleranciju, raznolikost, jednakost, ravnopravnost**
- omogućit će školama sudionicama da postanu bolje i sigurnije mjesto za sve
- „bullying” (nasilje) je fenomen koji mora prestati jer uzrokuje anksioznost i depresiju kod učenika, društvenu isključenost i diskriminaciju
- pomoći će školama u osmišljavanju održivih metoda i rješenja, pomoću inovativnim metoda i tehnika
- obogatiti inovativnim metodama i tehnikama nastavni proces i metode poučavanja
- **metoda P4C**, drama i tehnike nenasilne komunikacije koje ćemo koristiti u projektu, nalaze se među moćnim alatima za suzbijanje nasilja te razvoj međusobnog razumijevanja, uvažavanja, tolerancije, poštovanja prema različitostima i brige za druge
- intelektualne studije koje ćemo osmisliti i provesti u svrhu sprječavanja nasilja i diskriminacije rezultirat će stvaranju uključivih, mirnijih i suradnički raspoloženih ozračja u ustanovama
- razvit će kritičko mišljenje kod učenika te njihovu interpersonalnu i emocionalnu inteligenciju.

# ŠTO JE METODA P4C?

- od početka programa E+, prijavljeno je samo 4 projekta na temu P4C&Drama, ali ne u obliku školskog partnerstva
- korištenje metoda igre, kazališta i dramskog izričaja za poučavanje novih riječi, pojmova i situacija, poboljšavajući interakciju i komunikaciju između pojedinaca ili grupa
- drama i dramski izričaj je moćno oružje za borbu protiv raznih oblika nasilničkog ponašanja, razvoj samopouzdanja, empatije, mogućnosti da se nekome kaže „ne”, rješavanje problema, izražavanje vlastitih emocija, asertivnosti i metoda samozaštite
- dramske metode i tehnike u borbi protiv suzbijanja nasilničkih oblika ponašanja mogu se NAUČITI i KORISTITI
- neka od područja iz sklopa P4C, a koja je 2007. godine UNESCO prihvatio kao pedagoške oblike koji unaprjeđuju obrazovanje, su sljedeća:
  - ✓ biti brižan građanin
  - ✓ kritičko i kreativno razmišljanje
  - ✓ suradničko razmišljanje
  - ✓ samopouzdanje,
  - ✓ prihvatiti i uvažiti drugačija gledišta i načine razmišljanja
  - ✓ imati sposobnost interakcije i izražavanja
  - ✓ toleriranje i uvažavanje različitosti.

# ODABIR SUDIONIKA U PROJEKTU

- Svaka škola partner imenuje Tim za upravljanje projektom (Management Team), koji čine:
  - ✓ ravnatelj škole,
  - ✓ koordinator (osoba za kontakt),
  - ✓ zamjenski koordinator.
- Tim za upravljanje projektom će sudjelovati na Međunarodnim sastancima (TPMs - Transnational Project Meetings).
- Prema Vodiču Erasmus+, škole partneri utvrđuju metode i postupke odabira sudionika na aktivnostima za učenje, poučavanje i usavršavanje (LTTA - Learning, Teaching and Training Activities).
- Svaka škola partner će uspostaviti radno povjerenstvo od 3 člana (Selection committee). Oni ne smiju biti u sukobu interesa i neće sudjelovati na mobilnostima.

.

# METODE I POSTUPCI ODABIRA SUDIONIKA NA MOBILNOSTIMA

## UČITELJI

- posjeduju osnove IKT-a, vladaju EJ na razini B1 (odgovara 1. i 2.r. srednje škole), tjelesno-kinestetičku inteligenciju, kreativni, komunikativni i društveni
- prihvaćaju rad u mješovitim grupama
- dobro se prilagođavaju različitim kulturnim podražajima i sadržajima.

## UČENICI

- društveni, komunikativni, znatiželjni, lako prihvaćaju kulturne razlike i tolerantni su, vole raditi u timovima, vladaju EJ na razini A1, IKT vještine, u dobi od 10 do 16 godina.

## POSTUPAK I METODE ODABIRA

- provjera poznavanja osnova IKT-a uz praktičnu provjeru, **10 bodova**
- posjedovanje osobina koje karakteriziraju emocionalnu inteligenciju, **10 bodova**
- vladaju EJ na razini B1 (učitelji) / A1 učenici, 30 bodova, **UKUPNO 50 bodova.**
- pedagozi, psiholozi, učitelji RN i PN (razrednici) imaju prednost
- za svaku LTTA aktivnost odabrat će se 1 osoba u rezervi
- kandidati će do zadanog roka poslati mapu koja sadrži : Prijavu za sudjelovanje, evaluaciju, Europass CV, pismo namjere, preslik osobne iskaznice(učitelji) /rodnog lista (učenici)
- svaka mapa će se vrednovati s „Prolaz/Rezerva/ Odbijeno”.

# KOORDINATORI

- svih 7 školskih koordinatora posjeduju dobre liderske vještine
- koriste inovativne metode u svom radu, otvoreni su za nove ideje i izazove, kreativni, imaju visoku razinu emocionalne inteligencije s iskustvom u provođenju i upravljanu EU projektima na lokalnoj, regionalnoj ili međunarodnoj razini
- imaju dobre komunikacijske sposobnosti te su sposobni komunicirati na engleskom na razini C1 ili C2 (fakultetska razina)
- dužnost koordinatora je praćenje napretka projekta, diseminacija, evaluacija, follow-up aktivnosti te rad na održivosti projektnih rezultata, a u tome će im pomagati E+ školski timovi i Timovi za project management
- odgovorni su za objave rezultata i aktivnosti na platformi eTwinning/TwinSpace, a u tome će im pomagati zamjenski koordinatori i učitelji uključeni u projekt



# OBAVEZE UČENIKA I UČITELJA U PROJEKTU

- učenici će biti uključeni u različite projektne aktivnosti, kreiranje rezultata, eTwinning aktivnosti, sudjelovati će u virtualnoj ili fizičkoj mobilnosti,
- učitelji koji sudjeluju na mobilnostima (LTTA) objavljuvat će materijale i dijeliti primjere dobre prakse (PPT prezentacije, Padlete, videa, online upitnike...), prateći mjesečne kalendare aktivnosti, također će vršiti diseminaciju putem društvenim mreža i koristiti rezultate iz projekta u profesionalnom radu
- sudionici će osigurati održivost projekta na online platformama (web stranica projekta, eTwinning, web škole, društvene mreže te će održati webinare na lokalnoj i regionalnoj razini gdje će podijeliti rezultate projekta i primjere dobre prakse
- svi koji odlaze na mobilnosti prethodno će sudjelovati na video konferenciji (eTwinning) kako bi se što bolje pripremili
- najmanje 1 učitelj iz svake škole sudjelovat će na jednom online usavršavanju na eTwinning platformi kako bi podijelili svoje znanje s ostalim kolegama iz EU
- svaka partnerska škola uključit će u projekt 12 – 24 učenika tijekom 1. godine projekta

# ISHODI ZA UČITELJE

## OČEKUJE SE DA ĆE UČITELJI:

- usvojiti vještine i kompetencije za razvijanje kvalitetnog okruženja za učenje i poučavanje
- usvojiti metode i tehnike za suzbijanje nasilničkih oblika ponašanja
- povećati sposobnost prilagođavanja te primjene dramske i P4C tehnike u nastavi
- iz tog razloga, učitelji će se usavršavati iz područja P4C, dramskih tehnika i metoda nenasilne komunikacije
- povećati vještine kritičkog razmišljanja, rješavanja problema i kreativnost u radu s učenicima
- poboljšati tehnike upravljanja razredom, timski rad, suradničke vještine
- prilagoditi tehnike i metode kurikulumu te povećati sudjelovanje sudionika u procesu učenja
- povećati uspješnost i motivaciju na poslu
- postati otvoreniji i uvažavati tuđe kulture, obrazovne sustave, jezik, tradicije i običaje
- zainteresirati se za osmišljavanje ili sudjelovanje u drugim E+ projektima

# ISHODI ZA UČENIKE

## UČENICI ĆE:

- podići svijest o različitim oblicima nasilja i zlostavljanja i isključivih oblika ponašanja
- poštovati i uvažavati različitosti
- moći realizirati svoje potencijale u jednom sigurnijem i zdravijem okruženju
- poboljšati vještinu kritičkog-kreativnog-suradničkog razmišljanja te brigu za druge
- povećati osjećaj pripadnosti i povezanosti sa školom
- smanjiti probleme psiho-socijalne prirode te popraviti uspjeh u školi
- pokazati veću autonomiju, samopouzdanje, otvorenost i prijateljstvo prema osobama koje su drugačije
- lakše komunicirati na materinskom i stranim jezicima.

# ISHODI ZA RODITELJE I USTANOVE

---

## **SUDIONICI U PROJEKTU ĆE:**

- senzibilizirati roditelje o problematici nasilja, isključivosti i poštivanju različitosti
- podići svijest roditelja o psihološkim, društvenim, kulturološkim i obrazovnim problemima njihove djece

## **NA RAZINI USTANOVA:**

- problemi povezani s oblicima nasilja smanjit će se za 50%
- problemi s disciplinom će se umanjiti za 50%
- problemi vezani za napuštanje škole umanjit će se za 50%
- izostanci s nastave umanjit će se za 50%
- povećat će se motiviranost za školu
- povećati će se sposobnost vladanja stranim jezikom kod učitelja i učenika
- sudjelovanje u projektu za učitelje eliminirati će stereotipe, kao i uvesti nove poglede zasnovane na uviđanju sličnosti, umjesto fokusa na različitostima
- politike partnerskih škola će imati koristi od novih, poboljšanih metoda i tehnika učenja i poučavanja, procjene i strategija upravljanja, koje su uvedene kao rezultat suradnje na razini europskih škola.

# METODOLOGIJA U PROJEKTU

---

## **Filozofija za djecu (P4C), dramske tehnike i tehnike nenasilne komunikacije**

- P4C se pokazala kao najučinkovitiji pristup učenju i poučavanju, obzirom da poboljšava razmišljanje i komunikacijske vještine, akademski uspjeh i samopouzdanje kod učenika
- Traženjem po internetu, ustanovili smo da ovu metodu primjenjuju mnoge škole u VB te smo zato pronašli partnersku školu iz VB koja ima iskustvo u primjeni ove metode.
- U našem projektu, poučavati ćemo načela o ljudskim pravima i vrijednostima pomoću dramske tehnike, P4C i tehnika nenasilne komunikacije.
- Ove metode pomoći će nam u ostvarivanju jednog od krajnjih ciljeva projekta, a to je postizanje demokratske strukture okruženja za učenje, poticanje aktivnog sudjelovanja i doprinos razvoju idealnog demokratskog društva.
- Obzirom da je projekt nastao pod vodstvom neprofitne nevladine organizacije u suradnji sa školama, poticati će se suradnja s organizacijama civilnog društva (NGOs).

# AKTIVNOSTI

## OPIPLJIVI I NEOPIPLJIVI REZULTATI

- Aktivnost učenja, poučavanja i usavršavanja (LTTA) o primjeni metode Filozofije za djecu (P4C)
- LTTA o primjeni dramskih tehnika i metoda
- LTTA o primjeni nenasilne komunikacije
- LTTA o sigurnosti i školi koja prihvaća različitosti
- 16 sastanaka/24 sata izvođenja radionica za učitelje o primjeni metode P4C
- 4 Međunarodna projektna sastanka za koordinatore i zamjenske koordinatore
- mjesečni sastanci za praćenje aktivnosti i rezultata, godišnje i završno izvješće
- izrada loga projekta, plakata, letaka, panoa, natpisa i promidžbenog materijala
- osmišljavanje i izrada Akcijskog plana za sigurnu školu
- izrada Vodiča za učitelje, roditelje i učenike (u tiskanom i digitalnom obliku) za borbu protiv nasilja i isključivosti
- održavanje 7 P4C i dramskih radionica u svim partnerskim školama
- izrada anketa i rezultata
- izrada web stranice projekta i youtube kanala
- otvaranje korisničkih računa na društvenim mrežama i objave aktivnosti i rezultata projekta.

# VREMENIK RADNIH SASTANAKA I MOBILNOSTI

1. TPM 02-2022. PRVI RADNI SASTANAK „ KICK-OFF MEETING”
2. LTТА aktivnosti 03-2022. Filozofija djeteta protiv ljutnje i nasilničkog ponašanja
3. LTТА 06-2022. Metode i tehnike dramskog izričaja i kazališta za rješavanje sukoba - Boalova metodologija u obrazovanju – forum kazalište
4. LTТА 10-2022. Nenasilni oblici komunikacije
5. Ostale aktivnosti 10-2023. Radionice P4C za učitelje
6. TPM 10-2022. SASTANAK NA KRAJU 1. GODINE PROJEKTA
7. LTТА 06-2023. Sigurna i uključujuća škola za učenike
8. TPM 05-2024. ZAVRŠNI SASTANAK.

## 3 MEĐUNARODNA SASTANKA PROJEKTIH TIMOVA 1 ON-LINE SASTANAK TIMA ZA UPRAVLJANJE PROJEKTOM

1. Kick-off Meeting (TR- veljača 2022., 3 radna dana + 2 dana putovanja)
2. Sastanak nakon 1. godine projekta (HR, listopad 2022., 3 radna dana + 2 dana putovanja)
3. Online sastanak nakon 1. godine projekta (vodi ga glavni koordinator, neprofitna nevladina civilna udruga iz Rumunjske, siječanj 2023., eTwinning platforma)
4. Završni sastanak (MT, svibanj 2024., 3 radna dana + 2 dana putovanja).



# PRVI „KICK OFF” RADNI SASTANAK (Turska, veljača 2022.)

---

- upoznavanje koordinatora i partnerskih škola
- službeno otvaranje projekta, uz prisustvo lokalnih predstavnika vlasti
- partneri predstavljaju svoje škole i kulturu
- na radnom sastanku revidirat će se projektne aktivnosti
- obveze i zadaće partnerskih škola
- detalji o aktivnostima učenja i usavršavanja o metodama i tehnikama dramskog izričaja, nenasilničke komunikacije i P4C
- svi partneri će predstaviti svoje planove, uključujući budžet i vremenik aktivnosti
- ažurirat će se datumi budućih radnih sastanaka i mobilnosti
- formirat će se radne skupine koje će raspravljati o aktivnostima i sadržajima koji će se proizvesti
- razgovarati će se i potpisati Akcijski plan o diseminaciji projektних aktivnosti

# RADNI SASTANAK NA KRAJU 1. GODINE PROJEKTA (Umag, listopad 2022.)

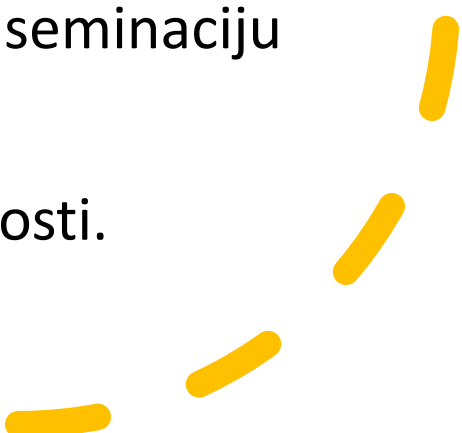
Hrvatski tim će rukovoditi sastankom; zaduženi smo za provedbu usavršavanja učitelja, učenika i roditelja, a na sastanku će se:

- provesti evaluacija aktivnosti odrađenih tijekom 1. godine trajanja projekta
- predstaviti aktivnosti radnih skupina
- utvrditi usklađenost s planom aktivnosti te predložiti rješenja za nastale probleme u provedbi
- procijeniti rezultati anketa, testova te stavova sudionika u projektu
- održati radionica kako bi se pregledale i uobličile aktivnosti, rezultati i publikacije koje su kreirale radne skupine te predložile potrebne preinake
- dogovoriti vezano za završni program radionice za učitelje "Philosophy Workshop for Teachers"
- dogovoriti vezano za sljedeće sastanke i aktivnosti te o eventualnim promjenama datuma ili sadržaja.

# ONLINE RADNI SASTANAK TIMOVA ZA UPRAVLJANJE

- sastanak Tima za upravljanje, u trajanju od 90 minuta (koordinatori, ravnatelji i zamjenski koordinatori)
- dnevni red će biti napredak projekta, utjecaj, praćenje i DEOR aktivnosti nakon završetka 1. godine (diseminacija i iskorištavanja rezultata)
- provjeriti vremenik, aktivnosti koje slijede u preostalom vremenu, upravljanje budžetom, popunjavanje online aplikacije Mobility Tool
- Q&A (pitanja i odgovori)

# ZAVRŠNI RADNI SASTANAK (Malta, lipanj 2023.)

- uz koordinatora, sudjeluje po 1 učitelj iz radnih skupina
  - evaluacija svih dijelova projekta
  - pregledat će se zadnje verzije izdanja/publikacija koje su izradile i objavile radne skupine
  - pregledat će se sva izvješća o upitnicima, testovima i procjenama stava sudionika na kraju projekta koje su proveli svi partneri te utvrditi uspjeh i rezultate projekta
  - utvrdit će se aktivnosti za održivost i diseminaciju
  - podijelit će se potvrde o sudjelovanju
  - svaka škola će prezentirati svoje aktivnosti.
- 

# LT TA C1: FILOZOFIJA DJETETA PROTIV LJUTNJE I NASILJA, Velika Britanija, ožujak 2022.

---

- u slajdu br. 5 objašnjene su tehnike i metode P4C i dobrobiti za učenike
- 21 sudionik će udovoljavati uvjetima iz slajda br.7
- sudionici će zajedno kreirati pripreme za sat i aktivnosti kojima ćemo se boriti protiv svih oblika nasilja

## KONKRETAN PRIMJER PRIMJENE P4C:

- ✓ učitelj dijeli sliku, priču ili video s grupom učenika, kao motivacijsko sredstvo za razgovor
- ✓ učitelj potiče učenike da osmisle neka filozofska pitanja koja potiču cijelu grupu na razmišljanje, obzirom da ona čine bit P4C
- ✓ pitanja ne smiju biti isključiva, nego otvorena za razmatranje, razgovor, iznošenje različitih mišljenja i stavova te daljnje istraživanje; postoji više vjerodostojnih odgovora.

## METODOLOGIJA RADA:

- ✓ Radionice u manjim, mješovitim grupama, *Inquiry Based Learning*, suradnja, igranje uloga.

## CILJEVI:

- ✓ Poticati P4C filozofska pitanja i razgovor u razredu; prepoznati izvore za poticanje sudjelovanja učenika u razgovoru.

LT TA C2: DRAMA I  
KAZALIŠTE KAO  
METODE RJEŠAVANJA  
SUKOBA -BOALOVA  
METODOLOGIJA U  
OBRAZOVANJU -  
FORUM KAZALIŠTE) ,  
Rumunjska, lipanj  
2022.

- “Forum Theatre” (FT) je tehnika „Kazališta potlačenih” (*Theatre of the Oppressed*”, TO) koju je osmislio Brazilac A. Boal. Problemi kojima se bavi Forum kazalište vezani su za područja pravde i nepravde u društvu, u cilju pronalaženja rješenja za oblike potlačenosti koji su prikazani u igrokazu

SUDIONICI i CILJEVI:

- učitelji (vidi uvjete iz slajda br.7), bit će uključeni kao publika i glumci koji izvode primjere društvenog isključivanja, sudjeluju u raspravi te uče kako tehnike i metode iskoristiti u svome razredu

PRIMJERI IZ KNJIŽEVNOSTI KOJI SE MOGU KORISTITI:

- ✓ Dr. Seuss, How the Grinch stole Christmas! ( „Kako je Grinch ukrao Božić”)
- ✓ D. McKee, Elmer the Patchwork Elephant
- ✓ R.J. Palacio, Wonder („Čudo”)
- ✓ A. Lang, The Seagull who couldn’t fly („Galeb koji nije mogao letjeti”)

METODE:

- Igranje uloga, tehnike govora tijela, radionice u manjim grupama, suradnja, diskusija, primjeri iz prakse, refleksija.

# LTTA C3: NENASILNA KOMUNIKACIJA, BUGARSKA, listopad 2022.

- igrifikacija u nastavi: "Igra je univerzalni jezik"
- organizirat će se društvene igre za učenike
- svaka škola će donijeti popularne igre iz svoje zemlje
- učenici će igrati igre zemalja sudionica i tako dijeliti interkulturalno bogatstvo
- reci "Da" umjetnosti i "Ne" nasilju – rasprava o pozitivnom utjecaju umjetnosti na ponašanje djece
- europske vrijednosti: Pričanje priča - moralne poruke.

# LT TA C4: SIGURNA I INKLUZIVNA ŠKOLA FRANCUSKA, lipanj 2023.

- **UČENICI NA MOBILNOSTI:**

- ✓ komunikativni, posjeduju društvene vještine, minimalno razina A1 u poznavanju EJ, osnove IKT-a, razvijena emocionalna inteligencija
- ✓ svaka grupa učenika (4) bit će u pratnji 2 učitelja.

- **METODOLOGIJA RADA:**

- ✓ radionice u manjim grupama (dramske tehnike)
- ✓ uvod u Boalovu metodologiju „Kazalište potlačenih” (dramske tehnike)
- ✓ učenje kroz igru (GBL)
- ✓ vršnjačko učenje, igranje uloga, timski rad, rješavanje sukoba, metode otvorene rasprave
- ✓ rad na tehnikama govora tijela, uvod u tehniku duge želja (radionice).

- **CILJEVI:**

- ✓ podići svijest svih sudionika o dobrobitima sigurne i inkluzivne škole te o prihvaćanju različitosti

- **REZULTATI:**

- ✓ Prijateljstva diljem Europe između 28 učenika iz 7 različitih zemalja. 28 majica koje su osmislili učenici.



# PRVI KORACI KOJE TREBA ODRADITI NA RAZINI ŠKOLA

---

- upoznati sve djelatnike s projektom i pozvati zainteresirane da se uključe
- zainteresirani se javiti školskoj koordinatorici i oformiti školski E+ tim
- održati prvi radni sastanak
- imenovati Tim za upravljanje (ravnatelj, koordinator, zamjenski koordinator - idu na radne sastanke, tzv. TPM)
- imenovati tročlanu komisiju za odabir učitelja i učenika za odlazak na mobilnosti (tzv. LTTA) - članovi komisije ne idu na mobilnost
- objaviti vijest o početku projekta na UV, web stranici škole, Grada...

# ZAŠTO SE UKLJUČITI ?



**Thank  
You!!!**

---

profesionalni rast i razvoj

---

obogaćivanje metoda i tehnika rada

---

upoznavanje drugih zemalja, kultura i obrazovnih sustava

---

prihvatanje novih izazova

---

razvijanje jezičnih, digitalnih i komunikacijskih vještina

---

Potvrda o sudjelovanju po završetku projekta (napredovanje u zvanje)